

Contremaître

Aide-conducteur de travaux/Aide-conductrice de travaux, Animateur d'équipe (production)/Animatrice d'équipe (production), Chef d'équipe (fabrication)/Cheffe d'équipe (fabrication), Conducteur de chantier/Conductrice de chantier, Contremaître/Contremaître, Responsable d'atelier/Responsable d'atelier, Responsable d'ordonnancement/Responsable d'ordonnancement, Responsable de chantier/Responsable de chantier, Superviseur/Superviseuse



Le contremaître est un chef d'équipe. Au quotidien, il dirige des conducteurs de machines et travaille en collaboration avec les autres services, pour réaliser le programme de production prévu. Il s'assure que son équipe réponde aux commandes dans les délais.



Statut d'exercice : **salaré**



Niveau de formation requis : **bac + 2**

DESCRIPTION DU MÉTIER

Planifier les opérations

Le contremaître encadre une équipe de conducteurs, aides-conducteurs et opérateurs. En fonction des commandes à satisfaire, il planifie l'activité de son équipe, dans le respect du planning prévu. En tenant compte des contraintes des divers postes nécessaires (sur machines à onduler, à imprimer, selon la spécialité de l'atelier etc), il organise le travail en fonction du programme prévu et lance la production. Il peut superviser le travail d'une dizaine de personnes intervenant sur la même machine en décalé, par exemple, lorsqu'ils se succèdent en 3 équipes de 8 heures.

Distribuer le travail

Il calcule le temps de réalisation des opérations et répartit le travail entre les différents opérateurs. Sur ordinateur, il gère un planning de fabrication qui indique, pour chaque poste de travail, les tâches à accomplir à une date déterminée. Il doit donner les bonnes consignes à chacun des intervenants.

Assurer le suivi de la fabrication

Une fois la fabrication lancée, il en assure le suivi : il vérifie la qualité du travail effectué et le respect des règles de sécurité. Il compare la quantité de production prévue à la production réalisée. Lorsqu'une commande urgente arrive ou qu'une machine tombe en panne : il doit trouver des alternatives.

COMPÉTENCES REQUISES

Savoir diriger

Tel un chef d'orchestre, le contremaître doit amener tous les membres de son équipe à travailler ensemble, afin d'atteindre les objectifs de production. Le management, c'est-à-dire la gestion des hommes, est une part importante de son travail. Il doit posséder des qualités d'écoute, le sens du dialogue et des responsabilités. Il sait communiquer à son équipe les informations utiles pour améliorer le fonctionnement de son secteur.

Avec rigueur

C'est un perfectionniste, à la fois précis et rigoureux. Ce spécialiste de la coordination doit faire respecter les impératifs de production (quantité, délais, qualité, coût). Organisé et autonome, il a aussi un esprit d'analyse, utile pour chercher à améliorer la production.

Être polyvalent

Il a souvent travaillé à plusieurs postes avant de devenir contremaître. Il en connaît les contraintes, ce qui lui permet de prendre en compte tous les aléas possibles dans le calcul des temps de fabrication. Il établit des rapports journaliers et rédige des fiches d'incidents, si nécessaire. Il transmet aussi des consignes aux équipes de relève. Certains utilisent des tableurs, des logiciels de GPAO (gestion de production assistée par ordinateur) et maîtrisent l'anglais technique.

EMPLOI ET SECTEUR D'ACTIVITÉ

Salaire

Salaire du débutant

Entre 1850 et 2718 euros brut par mois

Intégrer le marché du travail

Un profil recherché

Le contremaître maîtrise les rouages de la chaîne de production, il connaît à la fois les machines et les procédés. Souvent il a acquis de l'expérience sur plusieurs postes d'opérateur avant d'accéder au management d'équipe. Les entreprises travaillent la plupart du temps à flux tendu et adaptent la production à la demande. Dans ce contexte, une bonne organisation est primordiale et les contremaîtres font partie des profils recherchés.

Des possibilités d'évolution

Un contremaître peut devenir chef de fabrication et gérer le travail de toutes les équipes de production réunies au sein d'une usine. Dans une très grande entreprise, il peut évoluer vers une fonction de responsable de production. Tout à la fois spécialiste en GPAO (gestion de production assistée par ordinateur), en ordonnancement et en gestion des stocks, il est alors chargé d'améliorer le fonctionnement global d'un service. Il peut aussi s'orienter vers d'autres métiers du secteur : comme technicien de maintenance ou technico-

commercial, par exemple.

OÙ L'EXERCER

De la grande entreprise à la PME

Toutes les entreprises de fabrication emploient des contremaîtres. Si les PME demandent aux contremaîtres d'assurer l'organisation de la production, elles leur confient parfois aussi d'autres activités liées à la gestion de la production (surveillance du niveau des stocks, commandes de matières premières, etc.).

A l'atelier et au bureau

Le contremaître passe la plus grande part de son temps au plus près de son équipe, au sein de l'atelier de production. Toutefois, une part de son travail consiste à réaliser la gestion de production sur ordinateur, dans un bureau. Il est aussi responsable de la gestion du personnel de l'équipe et fait notamment passer des entretiens annuels à ses collaborateurs. Il est aussi chargé d'évaluer les compétences de son équipe.

Des contraintes horaires

Les contraintes de la production demandent une réelle disponibilité : dans les entreprises de l'industrie papetière, le travail est souvent organisé en continu avec 3 équipes se succédant. L'activité du contremaître peut s'exercer par roulement, les fins de semaine, jours fériés, de nuit et être soumise à des astreintes.

LES ÉTUDES

Pour occuper ce poste, les entreprises recrutent des professionnels, titulaires d'un bac + 2, ayant souvent de 3 à 5 ans d'expérience dans la production, à divers postes de conduite de machine, par exemple. Dans l'industrie, il existe un CQPI (certificat de qualification professionnelle interbranches) animateur/animateur d'équipe, accessible par la formation continue.

Bac + 1 ou 2	Durée standard	En France
BTS conception des processus de réalisation de produits option B production sérielle (CPRP PS)	2 ans	Dans 198 établissements
BTS assistance technique d'ingénieur (ATI)	2 ans	Dans 110 établissements
BTS conception des processus de réalisation de produits option A production unitaire (CPRP PU)	2 ans	Dans 95 établissements
BTS développement et réalisation bois (DRB)	2 ans	Dans 51 établissements
BTS pilotage de procédés	2 ans	Dans 41 établissements
Bac + 3	Durée standard	En France
BUT qualité, logistique industrielle et organisation parcours organisation et supply chain	3 ans	Dans 28 établissements

Bac + 3	Durée standard	En France
BUT qualité, logistique industrielle et organisation parcours management de la production	3 ans	Dans 23 établissements
Responsable performance industrielle	1 an	Dans 22 établissements
BUT qualité, logistique industrielle et organisation parcours qualité et management intégré	3 ans	Dans 19 établissements
Licence pro mention métiers de l'industrie : gestion de la production industrielle	1 an	Dans 18 établissements
BUT qualité, logistique industrielle et organisation parcours management de la transformation digitale	3 ans	Dans 13 établissements
FCIL technicien supérieur spécialisé en productique	1 an	Dans 1 établissement
Bac + 4 ou 5	Durée standard	En France
Responsable de production et de projets industriels	2 ans	Dans 1 établissement

Sources : Onisep 07.2025 ©Andrea Piacquadio