

Styliste designer de mode

 Durée de formation : 3 ans

 Niveau de sortie des études : Bac + 3

CERTIFICATION ASSOCIÉE

Styliste designer de mode

Descriptif

Le métier de Styliste Designer de Mode est l'un des métiers emblématiques du secteur de la mode. Le styliste est responsable de la création et de la conception des différents modèles d'une collection de vêtements, de chaussures ou d'accessoires de mode. Son métier consiste à anticiper les tendances, en utilisant sa créativité et son intuition et doit également être capable de s'adapter aux réalités économiques et techniques, tout en tenant compte des impératifs de production. On constate deux principaux domaines dans la mode : la haute couture et le prêt à porter.

Objectifs

Analyser la concurrence d'une marque de mode

- Analyser les éléments qui fondent l'identité et l'ADN d'une marque de mode
- Étudier les profils du public cible de la marque de mode
- Effectuer une veille stylistique et technique
- Définir le thème directeur d'une collection
- Dessiner la première ébauche des différents produits de la nouvelle collection, à la main ou en infographie 2D ou 3D
- Sélectionner les matières premières et tissus, les motifs et impressions ainsi que les gammes de couleurs de la collection
- Sélectionner les fournisseurs
- Elaborer le plan de collection à l'aide d'outils CAO (2D ou 3D)
- Réaliser les fiches techniques des produits de la collection
- Réaliser le patronage des pièces de la collection
- Assurer le suivi qualitatif des opérations de prototypage
- Présenter l'ensemble des pièces de la collection aux différentes équipes techniques internes du studio
- Scénariser la présentation des pièces de la collection de mode à destination des professionnels de la mode ou des financeurs

- Présenter le work-in-progress aux équipes des autres directions internes (direction, service marketing/commercial) à travers un dossier de style ou un portfolio qui reprend l'ensemble des éléments scénographiques
- Modalités d'évaluation :
- Les types de modalités d'évaluation sont les suivants :
- Projets, mises en situation professionnelle

Débouchés

Secteurs d'activités :

- Industrie de l'habillement
- Commerce de gros, à l'exception des automobiles et motocycles
- Commerce de détail, à l'exception des automobiles et motocycles
- Production de films cinématographiques, de vidéos et de programmes de télévision ; enregistrement sonore et édition musicale
- Édition / Presse
- Autres activités spécialisées scientifiques et techniques

Structures :

- Marque de mode
- Maison de couture
- Bureau de style
- Bureau d'études et d'ingénierie
- Centrale d'achat
- Grands magasins
- Vente par correspondance (site de vente en ligne)
- Entreprise de fabrication d'articles textiles
- Entreprise de fabrication/réparation d'articles en cuir

Type d'emplois accessibles :

- Textile/Habillement
- Designer / Designeuse textile
- Styliste prêt-à-porter
- Styliste textile
- Styliste habillement
- Accessoires / maroquinerie /
- Styliste accessoires
- Concepteur / Conceptrice maquettiste en accessoires de mode
- Styliste maroquinerie

- Styliste en accessoires textile
- Joaillerie et bijoux
- Designer / Designeuse en joaillerie
- Designer / Designeuse en bijouterie
- Dessinateur / Dessinatrice en bijouterie
- Styliste en bijoux
- Chaussures et articles chaussants
- Styliste chaussure
- Styliste/modeliste chaussure
- Lingerie/balneaire/corseterie
- Esquiseur / Esquiseuse en dentelle
- Styliste lingerie, corseterie
- Generaliste
- Styliste / modeliste
- Styliste fil
- Designer de mode
- Styliste / Designer

OÙ SE FORMER ?

Loire-Atlantique (44)	Rythme & durée	Lieu
L'institut supérieur des arts appliqués - LISAA Nantes	Temps plein ; 3 ans	Nantes
Paris (75)	Rythme & durée	Lieu
Atelier Chardon Savard	Temps plein ; 4 ans	Paris
Rhône (69)	Rythme & durée	Lieu
Bellecour école	Temps plein ; 3 ans	Lyon