BUT métiers du multimédia et de l'internet parcours création numérique (MMI)

Certification

X Durée de formation : 3 ans

■ Niveau de sortie des études : Bac + 3

DESCRIPTION DE LA FORMATION

Diplôme professionnel de niveau 6 (bac + 3), le BUT MMI (métiers du multimédia et de l'Internet) forme à des activités relevant de domaines variés, allant de la conception de sites Internet à la gestion de communautés sur les réseaux sociaux, en passant par la production de produits multimédias (jeux vidéo, applications mobiles, etc.) ou le développement de services Web. Le BUT MMI propose trois parcours différents, accessibles dès la 2e année : parcours création numérique ; parcours stratégie de communication numérique et design d'expérience ; parcours développement Web et dispositifs interactifs.Le parcours création numérique vise à développer l'expression de message sur différents médias, sous la forme de création graphique et d'écriture multimédia. Il permet d'acquérir les techniques nécessaires à la création de ressources numériques, notamment de publications Web. Il prépare principalement aux métiers de designer, infographiste, game designer ou technicien audiovisuel. Les principaux débouchés se situent en agences de communication, en agences Web, en agences publicitaires, ou dans les services de communication des grandes entreprises.

ACCÈS À LA FORMATION

Accès

Le BUT métiers du multimédia et de l'Internet est accessible à tout titulaire d'un baccalauréat, général ou technologique (STMG ou STI2D). L'accès se fait sur dossier scolaire, projet motivé, voire tests et/ou entretien.

ATTENDUS PARCOURSUP

Attendus nationaux de la plateforme d'inscription dans l'enseignement supérieur Parcoursup

COMPÉTENCES TECHNIQUES ET SCIENTIFIQUES

- Avoir un intérêt pour les techniques associées à la communication numérique (culture scientifique, conception et programmation Web),
- Avoir une curiosité et de l'intérêt pour la création de site web, réalisations de vidéos, animation d'un réseau social.





- · Avoir un usage courant d'Internet et du numérique,
- Savoir mobiliser ses connaissances pour répondre à une résolution de problème,
- Savoir élaborer un raisonnement scientifique/logique structuré et adapté à une situation.

QUALITÉS HUMAINES

- · Avoir une première réflexion sur son projet professionnel,
- Avoir l'esprit d'équipe et savoir s'intégrer dans les travaux de groupe via les projets et les travaux pratiques,
- Avoir le sens pratique, être attentif et rigoureux,
- Montrer son intérêt et sa motivation dans les matières relevant de la technique et/ou de la créativité (programmation, audiovisuel, communication, graphisme, etc.),
- Savoir s'impliquer et s'organiser dans ses études (ou gérer sa charge de travail) pour fournir le travail nécessaire à sa réussite en autonomie.

COMPÉTENCES GÉNÉRALES

- Avoir une maîtrise du français permettant de communiquer à l'écrit et à l'oral de façon adaptée, de comprendre un énoncé, de l'analyser et de rédiger une solution,
- Avoir de la créativité et une curiosité pour le design ou les outils utilisés (dessin, graphisme, infographie, conception, prototypage...),
- Avoir une connaissance suffisante d'une langue vivante étrangère de préférence l'anglais permettant de progresser pendant la formation : échanger à l'oral, lire et comprendre un texte, répondre aux questions écrites et orales,
- Savoir mobiliser ses connaissances et développer un sens critique,
- Être capable d'évoluer dans un environnement numérique et détenir des connaissances de base en bureautique.

MÉTIERS PRÉPARÉS

Concepteur/rice multimédias	Ce spécialiste de l'interactivité crée des produits multimédias en mêlant sons, textes et images, en collaboration avec des graphistes, des auteurs, des développeurs et des webdesigners.
Concepteur/rice pédagogique multimodal	Le concepteur ou la conceptrice pédagogique multimodal/e crée des dispositifs de formation permettant de dynamiser les formations dispensées. Il ou elle conçoit des supports pédagogiques numériques, permettant de suivre des parcours d'apprentissage selon diverses modalités : en présentiel, à distance, en mode hybride, en classe virtuelle, en e-learning
Animateur/rice 2d et 3d	L'animatrice ou l'animateur 2D et 3D, spécialiste des images de synthèse, donne vie à des personnages, décors, objets, etc. Cinéma, jeux vidéo, publicités ou sites Internet, les projets d'animation ne manquent





	pas, pour les plus motivés.
Webmestre	À la fois technicien, graphiste et rédacteur, le webmestre est responsable de la vie d'un site, du développement à l'animation, en passant par la mise en ligne et la veille technologique. Un métier à géométrie variable nécessitant d'avoir plusieurs cordes à son arc.

OÙ SE FORMER?

	Rythme & durée	Lieu
IUT de Tarbes		Tarbes
IUT de Mulhouse		Mulhouse
IUT de Béziers		Béziers
IUT de Vélizy		Vélizy-villacoublay
IUT Clermont Auvergne - site de Vichy		Vichy
IUT Clermont Auvergne - site du Puy-en-Velay		Puy-en-velay
IUT de Chambéry		Bourget-du-lac
IUT de Corse		Corte
IUT Rouen site d'Elbeuf		Elbeuf
IUT de Guadeloupe		Saint-claude
IUT de Troyes		Troyes
IUT de Toulon Site de Toulon		Toulon
IUT de Cergy-Pontoise (site Sarcelles)		Sarcelles
IUT Nord Franche-Comté Belfort-Montbéliard		Montbéliard
IUT d'Angoulême		Angoulême
IUT de Bobigny (Département MMI)		Bobigny
IUT du Limousin		Limoges
IUT de Marne-La-Vallée (site Champs-sur-Marne	2)	Champs-sur-marne
IUT de Laval		Laval





	Rythme & durée	Lieu
IUT Nancy-Charlemagne		Nancy
IUT Bordeaux Montaigne		Bordeaux
IUT de Saint-Dié des Vosges		Saint-dié-des-vosges
IUT 1 (site Grenoble - Martyrs)		Grenoble
IUT Dijon - Auxerre - Nevers - site de Dijon		Dijon
IUT d'Aix-Marseille - site d'Arles		Arles
IUT de Haguenau		Haguenau
IUT Grand Ouest Normandie - Pôle de Cherbourg en Cotentin, campus de Saint-Lô		Saint-lô
IUT de Lens		Lens
IUT Toulouse Auch Castres - site de Castres (IUT UT)		Castres
IUT de Sénart - Fontainebleau (site Sénart)		Lieusaint
INSTITUT UNIVERSITAIRE DE TECHNOLOGIE 1 GRENOBLE		Saint-martin-d'hères
INSTITUT UNIVERSITAIRE DE TECHNOLOGIE 1 GRENOBLE		Saint-martin-d'hères
Université de Reims Champagne-Ardenne - Formation initiale et Service Formation Continue (URCA)		Troyes
IUT LAVAL		Laval
Université de Haute Alsace		Mulhouse
SERVICES CENTRAUX		Limoges
UFR INSTITUT UNIV TECHNOLOGIE		Toulon
CENTRE DE FORMATION D'APPRENTIS		Corte
IUT DIJON		Dijon
INSTITUT UNIVERSITAIRE DE TECHNOLOGIE UCA		Vichy
CY CERGY PARIS UNIVERSITE		Sarcelles
INSTITUT UNIVERSITAIRE DE TECHNOLOGIE UCA		Puy-en-velay
IUT de Toulon Site de La Garde		Garde





	Rythme & durée	Lieu
UNISTRA-SFC		Haguenau
ADEFSA CTRE FORMAT APPRENTIS DESCARTES		Meaux
UNIVERSITE DE TECHNOLOGIE DE TARBES		Tarbes
IUT LAVAL		Laval
Université de Reims Champagne-Ardenne - Formation initiale et Service Formation Continue (URCA)	e	Troyes
Université de Reims Champagne-Ardenne - Formation initiale et Service Formation Continue (URCA)	e	Troyes

Sources: Onisep 02.2025

