

DNSEP option art

 Durée de formation : **2 ans**

 Niveau de sortie des études : **Bac + 5**

DESCRIPTION DE LA FORMATION

Après les enseignements d'initiation et de spécialisation du premier cycle, les deux années du DNSEP sont consacrées au projet artistique de l'élève et à la préparation d'un mémoire de fin d'études en relation avec le projet. L'élève développe les compétences théoriques, techniques et pratiques acquises en DNA.

Il reçoit des enseignements de méthodologie de projet, d'initiation à la recherche, d'environnement professionnel complétés par des séminaires et des ateliers optionnels.

Les enseignements suivis sont variables selon la mention choisie dès le premier cycle et sont propres à chaque établissement : en DNSEP art, il est possible, par exemple, de choisir des spécialisations en scénographie, sculpture, conservation-restauration, bande dessinée, images animées, céramique, etc.

Un semestre peut être effectué dans une école d'art à l'étranger ou consacré à un stage en agence ou dans un bureau de création.

Cette option est la plus répandue des trois options du DNSEP.

ACCÈS À LA FORMATION

Le DNSEP est accessible aux titulaires d'un DNA (diplôme national d'art) ou d'un diplôme de niveau 6 en art (bac + 3) permettant de justifier de 180 crédits ECTS. Sélection sur dossier artistique et entretien. Admission parallèle possible en 2ème année de DNSEP après validation de la commission d'équivalence.

MÉTIERES PRÉPARÉS

Enseignant/e d'art

À travers la découverte des oeuvres et par la pratique, l'enseignante ou l'enseignant d'art éduque l'oeil et la main de ses élèves avec pédagogie et créativité. Il ou elle développe leur sens artistique et esthétique, et leur communique le goût de la création.

Webdesigner

À la fois artiste et informaticien, le webdesigner est capable de réaliser une interface web ergonomique et

	un design adapté au contenu d'un site Internet donné.
Restaurateur/rice d'oeuvres d'art	Des tableaux aux couleurs assombries par le temps, une sculpture ternie par la pollution, une jarre brisée, un meuble endommagé... Le restaurateur d'oeuvres d'art est là pour donner une seconde jeunesse à tous ces objets.
Céramiste	Potereries vernissées, grès, porcelaines, faiences... issues du mélange de l'argile et de l'eau après cuisson, ces créations surgissent des mains du céramiste qui procède ensuite à leur décoration.
Designer/use graphique	Affiches, logos, emballages, sites web... l'empreinte du designer graphique est partout : dans la presse, l'édition en passant par la publicité, la communication et le design... Sa mission : concevoir un visuel, alliant sens artistique aux enjeux commerciaux et marketing, qui saura séduire le public.
Directeur/rice artistique	La directrice ou le directeur artistique (DA) traduit les messages de clients en image, avec l'aide de son équipe de création. Logo, maquette de journal ou de flyer, emballage ou spot de pub... L'objectif est de faire passer un message avec style.
Critique d'art	Rendre compte en quelques lignes d'une actualité artistique, rencontrer des artistes, visiter des expositions, participer à des conférences... telles sont quelques-unes des nombreuses activités du critique d'art.
Photographe	Faire des prises de vue, tel est l'objectif de tout photographe. Pourtant, les emplois se situent surtout dans le tirage et la vente, sous des statuts variés, et les lieux d'exercice sont très divers : laboratoire, studio, extérieur.
Décorateur/rice /-scénographe	Mettre en scène une exposition, réaliser le décor d'une émission ou reconstituer un salon dans un film d'époque... Ces missions ont un point commun : elles sont l'oeuvre du décorateur-scénographe. Ses meilleures armes : créativité et ingéniosité.
Directeur/rice de création	Valoriser l'image d'une entreprise, manager une équipe de créatifs, développer la créativité... Tel est le quotidien de la directrice ou du directeur de création, en agence de publicité ou de communication le plus souvent. Un poste polyvalent expert.

OÙ SE FORMER ?

	Rythme & durée	Lieu
École supérieure d'arts et médias de Caen - Cherbourg - site de Caen (ESAM)		Caen
École nationale supérieure d'art et de design de Nancy		Nancy
École supérieure d'art d'Aix-en-Provence Felix Ciccolini (ESAAIX)		Aix-en-provence
École nationale supérieure d'art et de design Limoges (ENSAD)		Limoges
École européenne supérieure de l'image Angoulême Poitiers (ÉESI)		Angoulême
École supérieure d'art et design de Saint-Étienne (Esadse)		Saint-étienne
École supérieure d'Art d'Avignon (ESAA)		Avignon
École supérieure d'art et design Grenoble-Valence (ESAD Grenoble)		Grenoble
École européenne supérieure de l'image Angoulême Poitiers (ÉESI)		Poitiers
École supérieure d'art et de design de Reims (ESAD)		Reims
École européenne supérieure d'art de Bretagne - site de Brest (EESAB)		Brest
École européenne supérieure d'art de Bretagne - site de Rennes (EESAB)		Rennes
École Supérieure d'Art et de Design Toulon Provence Méditerranée (ESADTPM)		Toulon
École supérieure des beaux-arts de Nîmes		Nîmes
École supérieure d'art Annecy Alpes (ESAAA)		Annecy
École supérieure des beaux-arts de Montpellier (MO.CO.Esba)		Montpellier
École nationale supérieure des beaux-arts de Lyon		Lyon

	Rythme & durée	Lieu
Beaux-Arts de Marseille - INSEAMM		Marseille
École supérieure d'art et de design TALM-Tours (ESAD TALM-Tours)		Tours
École supérieure d'art de Lorraine		Metz
École nationale supérieure d'art de Dijon (ENSAD)		Dijon
École supérieure d'art et de design TALM-Angers		Angers
École supérieure d'art et design Grenoble-Valence (ESAD Valence)		Valence
Institut supérieur des arts et du design (isdaT)		Toulouse
École supérieure des beaux-arts du Mans (TALM)		Mans
École Supérieure d'Art et Design Le Havre-Rouen - Campus du Havre (ESADHaR)		Havre
École media art (EMA)		Chalon-sur-saône
École supérieure d'art et de design (ESAD)		Amiens
École des beaux-arts de Nantes Saint-Nazaire - site de Nantes (EBANSN)		Nantes
École européenne supérieure d'art de Bretagne - site de Lorient (EESAB)		Lorient
Campus caraïbéen des arts		Fort-de-france
École supérieure d'art et de design des Pyrénées (ESAD Pyrénées)		Tarbes
École supérieure d'art du Nord Pas de Calais - Site de Dunkerque (ESA)		Dunkerque
École supérieure des beaux-arts de Bordeaux (EBABX)		Bordeaux
École supérieure d'art du Nord Pas de Calais, site de Tourcoing (ESA)		Tourcoing
École supérieure d'art de Clermont Métropole (ESACM)		Clermont-ferrand
École Supérieure d'Art et Design Le Havre-Rouen - Campus de Rouen (ESADHaR)		Rouen
Pavillon Bosio École supérieure d'arts plastiques de la ville de Monaco		Monaco

	Rythme & durée	Lieu
Haute école des arts du Rhin - Site d'arts plastiques de Strasbourg (HEAR)		Strasbourg
École nationale supérieure d'art (ENSA)		Bourges
École européenne supérieure d'art de Bretagne - site de Quimper (EESAB)		Quimper
Haute école des arts du Rhin - Site d'arts plastiques de Mulhouse (HEAR)		Mulhouse
Institut Supérieur des Beaux-arts de Besançon (ISBA Besançon)		Besançon
École nationale supérieure d'art Villa Arson		Nice
École supérieure d'art Pays Basque - Cité des Arts (ESAPB)		Bayonne

Sources : Onisep 06.2025