BTS métiers de l'audiovisuel option gestion de production

Durée de formation : **2 ans**

Niveau de sortie des études : Bac + 2

DESCRIPTION DE LA FORMATION

L'objectif de ce BTS est de former des assistants ou chargés de production. Présents à toutes les étapes d'une réalisation audiovisuelle, ils sont indispensables lors de la mise en place des projets et de leur suivi (administratif, juridique et financier) car ils chiffrent le coût prévisionnel (gestion des moyens matériels, humains et financiers) et établissent les contrats.

Au cours de la formation, les élèves apprennent à mettre en place les moyens nécessaires à la production. Ils réalisent les plans de travail, organisent la logistique (déplacements, hébergement, restauration, sécurité des lieux, autorisations éventuelles).

L'enseignement en environnement juridique et économique leur permet d'acquérir les compétences nécessaires à l'établissement des différents contrats (acteurs, techniciens, location de matériel et de salles). Ils sont capables de préparer les éléments nécessaires à la promotion, à la diffusion ou à la livraison d'un produit et d'en suivre toute l'exploitation (réseaux de distribution, produits dérivés, droits d'auteur, archivage). Ils apprennent à respecter l'enveloppe budgétaire d'un projet en s'appuyant notamment sur l'enseignement en économie et gestion.

La formation est complétée par des cours d'anglais, langue indispensable pour faire avancer des projets qui ont souvent une dimension européenne ou internationale.

ACCÈS À LA FORMATION

Accès

Le BTS métiers de l'audiovisuel option gestion de production est accessible après une mise à niveau, un bac général, un bac technologique STMG (sciences et technologies du management et de la gestion) ou STD2A (sciences et technologies du design et des arts appliqués) ou encore un bac professionnel. Accès sur dossier, voire tests et/ou entretien.

ET APRÈS

Le BTS est un diplôme conçu pour une insertion professionnelle. Cependant, avec un bon dossier ou une mention à l'examen, il est possible de poursuivre ses études: dans une école spécialisée comme l'ENSMIS (École nationale supérieure des métiers de l'image et du son)-La Fémis spécialisation production ou l'ENSLL (École nationale supérieure Louis Lumière) section cinéma, toutes deux accessibles sur concours ; en licence de cinéma et d'audiovisuel ; en licence professionnelle spécialisée dans les techniques et activités de l'image et du son.

ATTENDUS PARCOURSUP

Attendus nationaux de la plateforme d'inscription dans l'enseignement supérieur Parcoursup

- S'intéresser aux métiers de l'audiovisuel dans leur globalité pour gérer des productions
- Disposer de compétences pour travailler en équipe pour la mise en œuvre de projets
- Disposer de capacités d'organisation et d'autonomie
- Disposer de compétences pour s'adapter à un environnement, pour le comprendre et en respecter les règles de fonctionnement
- Disposer de compétences en matière de recherche documentaire et d'appétence pour le droit (suivi de contrats) et la comptabilité (suivi budgétaire de projets)
- Disposer de compétences en matière d'expression écrite et orale, y compris en anglais, pour communiquer et argumenter

MÉTIERS PRÉPARÉS

Assistant/e réalisateur/rice	Organiser les repérages, établir le plan de travail, fixer l'heure du maquillage, gérer les imprévus... l'assistante réalisatrice ou l'assistant réalisateur occupe un poste indispensable sur les tournages, à la télé comme au cinéma.
Chargé/e de production	La chargée ou le chargé de production collabore à la création d'un film, d'une émission de télévision, d'un spectacle. Prévision, organisation et gestion des besoins sont ses missions principales, en collaboration avec les équipes et partenaires.
Régisseur/se général/e cinéma	Lors du tournage d'un film, le régisseur général assure la logistique. Il accueille les comédiens, trouve des places de parking, achemine le matériel technique... À lui de gérer le quotidien des plateaux pour que tout se passe au mieux.

OÙ SE FORMER ?

Marne (51)	Rythme & durée	Lieu
Lycée polyvalent Saint-Jean-Baptiste de La Salle	Temps plein ; 2 ans	Reims
Institut Commercial de Champagne-Ardenne - Campus Eductive Reims	Apprentissage ; 2 ans	Reims
Moselle (57)	Rythme & durée	Lieu
Lycée de la communication	Temps plein ; 2 ans	Metz
Bas-Rhin (67)	Rythme & durée	Lieu
IEF - ECOLE PRIVEE	Apprentissage ; 2 ans	Schiltigheim
LA CIE DE FORMATION PIGIER	Apprentissage ; 2 ans	Strasbourg
Studio M	Temps plein ; 2 ans	Strasbourg
Calvados (14)	Rythme & durée	Lieu
E2SE business school	Temps plein ; 2 ans	Caen
E2SE	Apprentissage ; 2 ans	Caen
AFTEC - IPAC BACHELOR FACTORY - MB WAY - WIN SPORT	Apprentissage ; 2 ans	Saint-contest
École supérieure professionnelle AFTEC Caen	Temps plein ; 2 ans	Saint-contest
Ille-et-Vilaine (35)	Rythme & durée	Lieu
AFTEC Rennes	Temps plein ; 2 ans	Rennes
AFTEC - STUDIO M - MY DIGITAL SCHOOL - ISCOM	Apprentissage ; 2 ans	Rennes
Morbihan (56)	Rythme & durée	Lieu
AFTEC	Temps plein ; 2 ans	Plescop
AFTEC - MY DIGITAL SCHOOL - MBWAY - IPAC BACHELOR	Apprentissage ; 2 ans	Plescop
Rhône (69)	Rythme & durée	Lieu
Ipso Campus Lyon	Temps plein ; 2 ans	Villeurbanne
Studio M	Temps plein ; 2 ans	Villeurbanne
EDUCTIVE LYON	Apprentissage ; 2 ans	Lyon
Ipso Campus Lyon	Apprentissage ; 2 ans	Villeurbanne
Val-de-Marne (94)	Rythme & durée	Lieu
INA campus - l'école des médias et du numérique	Temps plein ; 2 ans	Bry-sur-marne

Val-de-Marne (94)	Rythme & durée	Lieu
École internationale de création audiovisuelle et de réalisation (EICAR)	Temps plein ; 2 ans	Ivry-sur-seine
E I C A R	Apprentissage ; 2 ans	Ivry-sur-seine
Doubs (25)	Rythme & durée	Lieu
Lycée polyvalent Germaine Tillion	Temps plein ; 2 ans	Montbéliard
Isère (38)	Rythme & durée	Lieu
Lycée polyvalent Léonard de Vinci	Temps plein ; 2 ans	Villefontaine
École Alpes Performance - EAP	Temps plein ; 2 ans	Grenoble
Lycée polyvalent Léonard de Vinci	Apprentissage ; 2 ans	Villefontaine
ECOLE SUPERIEURE FAUGIER	Apprentissage ; 2 ans	Grenoble
Lycée polyvalent Léonard de Vinci	Apprentissage ; 1 an	Villefontaine
UNIVERIA	Apprentissage ; 2 ans	Grenoble
Seine-Saint-Denis (93)	Rythme & durée	Lieu
Lycée polyvalent Suger	Temps plein ; 2 ans	Saint-denis
Lycée polyvalent Évariste Galois	Temps plein ; 2 ans	Noisy-le-grand
Hérault (34)	Rythme & durée	Lieu
ACFA Multimédia - Studio M	Temps plein ; 2 ans	Montpellier
Travelling	Temps plein ; 2 ans	Mauguio
Lycée polyvalent Champollion (LPO)	Temps plein ; 2 ans	Lattes
Gironde (33)	Rythme & durée	Lieu
Lycée Saint-Genès La Salle	Temps plein ; 2 ans	Bordeaux
Lycée professionnel privé Saint-Genès La Salle	Apprentissage ; 2 ans	Bordeaux
Guadeloupe (971)	Rythme & durée	Lieu
Lycée polyvalent de Pointe-Noire	Temps plein ; 2 ans	Pointe-noire
GRETA DE LA GUADELOUPE	Apprentissage ; 2 ans	Pointe-noire
Seine-Maritime (76)	Rythme & durée	Lieu
Lycée Pierre Corneille	Temps plein ; 2 ans	Rouen
Vendée (85)	Rythme & durée	Lieu
Lycée polyvalent Léonard de Vinci	Temps plein ; 2 ans	Montaigu-Vendée
Haute-Garonne (31)	Rythme & durée	Lieu
Lycée général et technologique des Arènes	Temps plein ; 2 ans	Toulouse

Haute-Garonne (31)	Rythme & durée	Lieu
UNIVERIA	Apprentissage ; 2 ans	Toulouse
Paris (75)	**Rythme & durée**	**Lieu**
CIFACOM	Temps plein ; 2 ans	Paris
AURLOM BTS+	Apprentissage ; 2 ans	Paris
STUDIO MERCIER. STUDIO M	Apprentissage ; 2 ans	Paris
CIFACOM	Apprentissage ; 2 ans	Paris
CFA Cerfal - Campus Montsouris	Apprentissage ; 2 ans	Paris
Alpes-Maritimes (06)	**Rythme & durée**	**Lieu**
Lycée Carnot	Temps plein ; 2 ans	Cannes
École Pigier Nice	Temps plein ; 2 ans	Nice
PIGIER-MY DIGITAL SCHOOL-WIN SPORT SCHOOL-STUDIO	Apprentissage ; 2 ans	Nice
Haute-Loire (43)	**Rythme & durée**	**Lieu**
Lycée polyvalent Charles et Adrien Dupuy	Temps plein ; 2 ans	Puy-en-velay
GRETA DU VELAY	Apprentissage ; 2 ans	Puy-en-velay
GRETA AUVERGNE	Apprentissage ; 2 ans	Puy-en-velay
Aisne (02)	**Rythme & durée**	**Lieu**
Lycée Henri Martin	Temps plein ; 2 ans	Saint-quentin
Hauts-de-Seine (92)	**Rythme & durée**	**Lieu**
Lycée Jacques Prévert	Temps plein ; 2 ans	Boulogne-billancourt
Lycée Jacques Prévert	Apprentissage ; 2 ans	Boulogne-billancourt
IFFP 123FORMATIONS	Apprentissage ; 2 ans	Courbevoie
IFTIS SUP	Apprentissage ; 2 ans	Vanves
EMC	Apprentissage ; 2 ans	Malakoff
Charente (16)	**Rythme & durée**	**Lieu**
Lycée de l'image et du son (LISA)	Temps plein ; 2 ans	Angoulême
Bouches-du-Rhône (13)	**Rythme & durée**	**Lieu**
Les Ateliers de l'Image et du Son - AIS formation	Temps plein ; 2 ans	Marseille
Lycée professionnel Germaine Poinso-Chapuis	Temps plein ; 2 ans	Marseille
IGPEPM IGPEM	Apprentissage ; 2 ans	Aix-en-provence

Nord (59)	Rythme & durée	Lieu
Lycée Jean Rostand	Temps plein ; 2 ans	Roubaix
Studio M	Temps plein ; 2 ans	Lille
ESCPM-LILLE	Apprentissage ; 2 ans	Lille
STUDIO M	Apprentissage ; 2 ans	Lille
LYCEE GENERAL JEAN ROSTAND	Apprentissage ; 2 ans	Roubaix
Maine-et-Loire (49)	Rythme & durée	Lieu
Studio M Angers	Temps plein ; 2 ans	Angers
ESPL - IPAC BACHELOR FACTORY - MBWAY -, MY DIGITAL SCHOOLL - WIN SPORT SCHOOL - STUDIOM -, IHECF	Apprentissage ; 2 ans	Angers
ESPL - IPAC BACHELOR FACTORY - TUNON, MY DIGITAL SCHOOL - WIN	Apprentissage ; 2 ans	Angers
Martinique (972)	Rythme & durée	Lieu
ASS CLUB TI MOUN ROBERT	Apprentissage ; 2 ans	Robert
Indre-et-Loire (37)	Rythme & durée	Lieu
ISCB	Apprentissage ; 2 ans	Tours
Lycée privé Institution Notre Dame La Riche	Temps plein ; 2 ans	Tours
Orne (61)	Rythme & durée	Lieu
Lycée Saint-François de Sales	Apprentissage ; 2 ans	Alençon
Seine-et-Marne (77)	Rythme & durée	Lieu
MY DIGITAL SCHOOL - WIN SPORT SCHOOL - PIGIER - S	Apprentissage ; 2 ans	Dammarie-les-lys
Finistère (29)	Rythme & durée	Lieu
OGEC	Apprentissage ; 2 ans	Lesneven
Lycée Jean-Marie le Bris	Temps plein ; 2 ans	Douarnenez
Loire-Atlantique (44)	Rythme & durée	Lieu
ICCA - FORMATION	Apprentissage ; 2 ans	Nantes
PIGIER- MBWAY-CAP VERS	Apprentissage ; 2 ans	Saint-herblain
Alpes-de-Haute-Provence (04)	Rythme & durée	Lieu
ADF	Apprentissage ; 2 ans	Manosque
Var (83)	Rythme & durée	Lieu
MAESTRIS	Apprentissage ; 2 ans	Toulon

Vaucluse (84)	Rythme & durée	Lieu
SPORT 4.0	Apprentissage ; 2 ans	Pertuis

Sources : Onisep 02.2025