

DN MADE mention animation

 Durée de formation : **3 ans**

 Niveau de sortie des études : **Bac + 3**

DESCRIPTION DE LA FORMATION

Le DN MADE s'appuie sur un socle commun d'enseignements fondamentaux, méthodologiques et transversaux et sur des ateliers de création où s'acquiert la culture projet. L'atelier est le lieu de convergence des savoirs en cours d'acquisition et des pratiques créatives en design et métiers d'art. Le titulaire du DN MADE est formé à la fois à la démarche de conception/création et à la production/fabrication.

Le diplôme est structuré autour de trois grands pôles : les enseignements génériques cultures et humanités (philosophie, lettres et sciences humaines ; culture des arts, du design et des techniques), les enseignements transversaux (procédés d'expression créative, matériaux et technologies, outils numériques, langues vivantes, économie-gestion) et les enseignements pratiques et professionnels (ateliers de création ; travail interdisciplinaire ; professionnalisation).

La mention animation forme à l'acquisition des techniques d'animation 2D et 3D. L'apprentissage du dessin (illustration, volume, narration) et des techniques de représentation est central. Il sert de base pour appréhender toute la diversité plastique de l'animation cinématographique : de l'animation traditionnelle 2 D, à l'animation en volume et aux images de synthèse. Selon les spécialités et parcours mis en place dans les établissements, l'étudiant approfondira une technique plus spécifique de l'animation comme la "pixilation" ou le "stop motion" (animation image par image de personnes ou d'objets), avec une démarche d'auteur-réalisateur.

ACCÈS À LA FORMATION

Accès

Le DN MADE est accessible après un bac général, un bac technologique STD2A, un bac pro artisanat et métiers d'art ou un BMA. Entrée sélective sur dossier et projet personnel motivé complété d'éléments permettant de décrire l'univers visuel et artistique du candidat.

ET APRÈS

A l'issue du DN MADE, l'étudiant a le choix d'entrer dans la vie active ou de poursuivre ses études. Il peut préparer un diplôme supérieur d'arts appliqués (DSAA), un diplôme national supérieur d'expression plastique (DNSEP) dans une école d'art, un master à l'université ou préparer une formation dans une école de graphisme, d'animation ou de jeux vidéo.

ATTENDUS PARCOURSUP

Attendus nationaux de la plateforme d'inscription dans l'enseignement supérieur Parcoursup

- S'intéresser aux domaines de la création passée et contemporaine dans leur diversité et complémentarité afin de développer sa curiosité sur le monde et les phénomènes de société, mais également son sens de l'imagination et de l'initiative.
- Disposer d'un esprit de synthèse et d'anticipation utile à la démarche de projet par la complémentarité des domaines des humanités, scientifiques, technologiques et des arts.
- Posséder des compétences en matière d'expression écrite et orale en français et dans une langue étrangère.
- Démontrer une appétence pour les techniques de création traditionnelles et numériques, ainsi que les savoir-faire et les modes de fabrication.
- Faire preuve de capacités d'organisation et d'autonomie, mais également des dispositions au travail en équipe.

MÉTIER PRÉPARÉS

Animateur/rice 2d et 3d	L'animatrice ou l'animateur 2D et 3D, spécialiste des images de synthèse, donne vie à des personnages, décors, objets, etc. Cinéma, jeux vidéo, publicités ou sites Internet, les projets d'animation ne manquent pas, pour les plus motivés.
Concepteur/rice de jeux vidéo	Qui seront les ennemis du héros ? Par quel artifice pourra-t-il s'échapper de sa prison ? Comment le soumettre à des épreuves de plus en plus difficiles ? Autant de questions que se pose le concepteur de jeux vidéo.

OÙ SE FORMER ?

	Rythme & durée	Lieu
Lycée technologique régional Marie Curie		Marseille
Lycée général et technologique privé Saint-Étienne		Cahors
Ecole supérieure des arts appliqués et du textile		Roubaix
Lycée général et technologique René Descartes		Cournon-d'auvergne

	Rythme & durée	Lieu
École Estienne (ESAIG)		Paris
Lycée privé Sainte-Geneviève		Paris
Institut supérieur - Campus Montplaisir		Valence
CFA des métiers de la communication et de la création numérique - Campus fonderie de l'image		Bagnolet

Sources : Onisep 03.2025