

Master mention histoire de l'art

 Durée de formation : 2 ans

 Niveau de sortie des études : Bac + 5

CERTIFICATION ASSOCIÉE

Master mention histoire de l'art

Descriptif

Le master est un diplôme national de l'enseignement supérieur conférant à son titulaire le grade universitaire de master. Il confère les mêmes droits à tous ses titulaires, quel que soit l'établissement qui l'a délivré.

Le master atteste l'acquisition d'un socle de connaissances et de compétences majoritairement adossées à la recherche dans un champ disciplinaire ou pluridisciplinaire. Le master prépare à la poursuite d'études en doctorat comme à l'insertion professionnelle immédiate après son obtention et est organisé pour favoriser la formation tout au long de la vie.

Les parcours de formation en master tiennent compte de la diversité et des spécificités des publics accueillis en formation initiale et en formation continue.

Objectifs

- Définir, conduire et réaliser un projet d'exposition
- Gérer administrativement et financièrement un projet d'exposition
- Assurer la médiation et l'accueil du public
- Rédiger et éditer des ouvrages sur l'exposition
- Réaliser un inventaire du patrimoine
- Analyser et diagnostiquer le patrimoine bâti ancien, moderne et contemporain
- Elaborer et mettre en œuvre un projet de conservation
- Elaborer et mettre en œuvre un projet de restauration / entretien / réhabilitation du patrimoine bâti (protégé / non protégé)
- Elaborer et mettre en œuvre un projet de valorisation du patrimoine
- Produire une documentation et une médiation sur l'architecture,
- Conceptualiser un sujet de réflexion dans le domaine de l'art
- Expertiser des œuvres
- Mettre en place la documentation des œuvres des collections permanentes, des fonds en vue de l'inventaire (en rapport avec la région), en vue d'études liées à la recherche pour des publications.

- Définir les circonstances (intellectuelles, esthétiques, idéologiques, politiques, sociales et matérielles) et saisir les enjeux de la création des objets, œuvres d'art ou productions bâties et urbaines.

Débouchés

Secteurs d'activités :

- Culture, patrimoine, marché de l'art, bibliothèques, archives
- Développement local
- Tourisme et activités connexes
- Métiers de l'édition
- Enseignement, formation, recherche

Type d'emplois accessibles :

- Conservateur-trice
- Adjoint-e à la conservation du patrimoine
- Charge-e de valorisation du patrimoine
- Collaborateur-trice d'architecte
- Ingénieur-e des services culturels et du patrimoine
- Charge-e d'études, charge-e de mission dans le domaine de l'art et du patrimoine
- Responsable d'office de tourisme
- Concepteur de prestations touristiques
- Galeriste
- Antiquaire
- Journaliste critique d'art
- Documentaliste

MÉTIER PRÉPARÉ

Conservateur/trice du patrimoine

Le conservateur du patrimoine étudie, classe, conserve, entretient et met en valeur œuvres d'art, archives, monuments... avec un objectif : les transmettre aux générations futures.

Critique d'art

Rendre compte en quelques lignes d'une actualité artistique, rencontrer des artistes, visiter des expositions, participer à des conférences... telles sont quelques-unes des nombreuses activités du critique d'art.

OÙ SE FORMER ?

Bas-Rhin (67)	Rythme & durée	Lieu
Faculté des sciences historiques	Temps plein ; 2 ans	Strasbourg
Meurthe-et-Moselle (54)	Rythme & durée	Lieu
UFR Sciences humaines et sociales Nancy (UFR SHS)	Temps plein ; 2 ans	Nancy
Nord (59)	Rythme & durée	Lieu
Faculté des Humanités - Département Histoire de l'art	Temps plein ; 2 ans	Villeneuve-d'ascq
Rhône (69)	Rythme & durée	Lieu
UFR Temps et territoires	Temps plein ; 2 ans	Bron
Bouches-du-Rhône (13)	Rythme & durée	Lieu
Faculté des arts, lettres, langues, sciences humaines - antenne d'Arles (ALLSH)	Temps plein ; 2 ans	Arles
Faculté des arts, lettres, langues et sciences humaines - Site Schuman - Aix-en-Provence (ALLSH)	Temps plein ; 2 ans	Aix-en-provence
Isère (38)	Rythme & durée	Lieu
UFR Arts et sciences humaines (UFR ARSH)	Temps plein ; 2 ans	Saint-martin-d'hères
Paris (75)	Rythme & durée	Lieu
École d'histoire de l'art et d'archéologie de la Sorbonne (UFR 03)	Temps plein ; 2 ans	Paris
Somme (80)	Rythme & durée	Lieu
UFR des arts	Temps plein ; 2 ans	Amiens
Gironde (33)	Rythme & durée	Lieu
UFR humanités	Temps plein ; 2 ans	Pessac
Hauts-de-Seine (92)	Rythme & durée	Lieu
UFR de sciences sociales et administration (UFR SSA)	Temps plein ; 2 ans	Nanterre
Indre-et-Loire (37)	Rythme & durée	Lieu
UFR d'arts et sciences humaines	Temps plein ; 2 ans	Tours
Lot (46)	Rythme & durée	Lieu
UFR Histoire, arts et archéologie Toulouse UT2J - Antenne de Cahors	Temps plein ; 2 ans	Cahors

Haute-Garonne (31)	Rythme & durée	Lieu
UFR Histoire, arts et archéologie	Temps plein ; 2 ans	Toulouse
Hérault (34)	Rythme & durée	Lieu
UFR 3 des sciences humaines et des sciences de l'environnement (UFR3 UMPV)	Temps plein ; 2 ans	Montpellier
Côte-d'Or (21)	Rythme & durée	Lieu
UFR Sciences humaines	Temps plein ; 2 ans	Dijon
Pyrénées-Orientales (66)	Rythme & durée	Lieu
UFR des lettres et sciences humaines (LSH UPVD)	Temps plein ; 2 ans	Perpignan
Ille-et-Vilaine (35)	Rythme & durée	Lieu
UFR arts, lettres, communication	Temps plein ; 2 ans	Rennes