

# BMA broderie

Durée de formation :	<b>2 ans</b>
Niveau de sortie des études :	<b>Bac ou équivalent</b>
Lieu de formation :	<b>6 avenue Docteur Paul Kahn 54300 Lunéville</b>
Établissement :	<b>Lycée professionnel Paul Lapie</b> <span>Établissement public</span>

## DESCRIPTION DE LA FORMATION

La titulaire de ce BMA est une technicienne qualifiée, capable de créer ou d'adapter un modèle dans le respect de l'esthétique, de la qualité et des techniques spécifiques à l'art de la broderie. Elle a suivi une formation technique et artistique pratique (maîtrise du dessin, des formes, des couleurs, des matières...), complétée par des enseignements en histoire de l'art et en histoire de la broderie et des styles. Elle sait travailler à la main, sur machine guidée à la main ou sur machine automatisée.

La brodeuse est en mesure

d'analyser un projet à partir des différents documents de son cahier des charges (dessins, fiches de fabrication...). Elle sélectionne les matières d'œuvre et détermine les moyens à utiliser (ordonnancement de la fabrication, postes de travail, machines...).

Elle prépare la réalisation (piquage, échantillonnage) et réalise le travail, en assure le suivi et le contrôle qualité.

Les débouchés se situent dans la haute couture, le prêt-à-porter, l'ameublement, les arts ménagers et les arts du spectacle (costumes de scène). Les diplômées débutent en tant que brodeuses échantillonneuses. Avec de l'expérience, elles peuvent devenir des collaboratrices directes des créateurs et diriger un atelier.

## ACCÈS À LA FORMATION

Accès possible aux candidats titulaires d'un CAP du même secteur professionnel ou d'un diplôme de même niveau.

## MÉTIER PRÉPARÉ

**Brodeur/se**

Le brodeur ajoute des éléments de décoration à la surface d'un tissu afin de l'enrichir et de le mettre en valeur. Perpétuant des savoir-faire traditionnels, il est artisan d'art ou travaille pour l'industrie textile sur des

---

machines plus complexes.

---

Sources : Source : Onisep 02.2025